



Association artistique
de solidarité internationale
depuis 1994

www.clowns-sans-frontieres-france.org



Suivez-nous sur Facebook et Instagram
pour rester informés des missions de CSF
au jour le jour !

DANS CE NUMÉRO

- p.2-3** NOS PROJETS DANS LE MONDE EN 2021
- p.4** ZOOM SUR... LES ACTIONS EN FRANCE
- p.5** EUX AUSSI SE MOBILISENT POUR CSF
- p.6-7** JE SOUTIENS CLOWNS SANS FRONTIÈRES
- p.7** J'ACHÈTE SOLIDAIRE



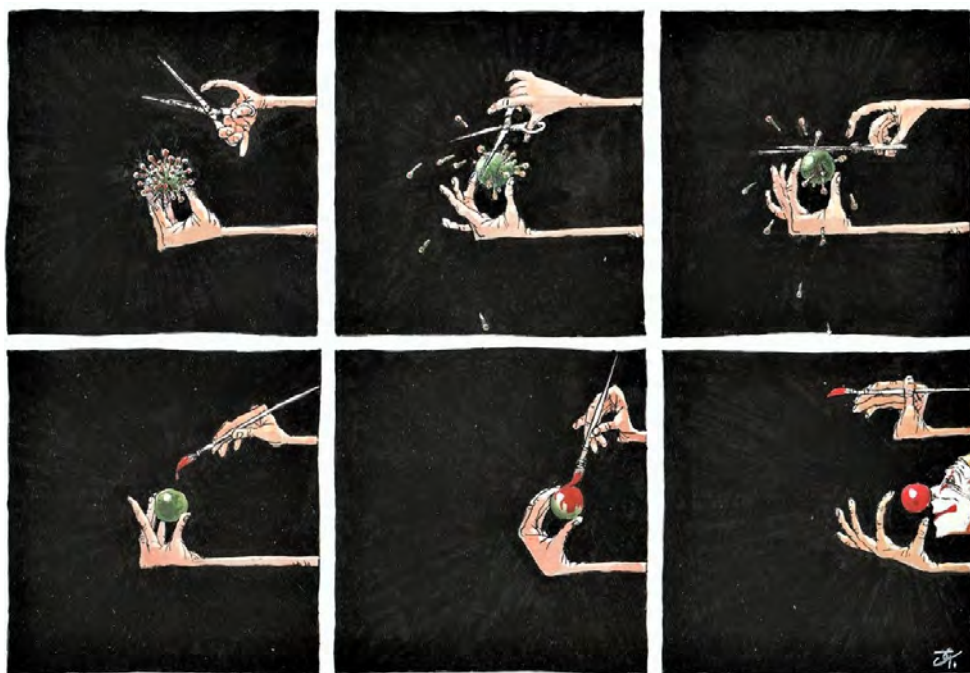
CSF est honoré d'être l'ONG internationale lauréate du **Trophée Pro Bono** décerné par l'**Alliance des Avocats pour les droits de l'Homme** en 2020. Ce prix vise à récompenser les ONG et cabinets d'avocats pour leurs engagements en faveur des Droits de l'Homme et de l'Enfant.



CLOWNS SANS FRONTIÈRES

L'ANNUEL

Numéro 21. 2020



Clowns Sans Frontières © JY 2020

ÉDITO

On ne va pas se mentir : l'année 2020 a été difficile pour Clowns Sans Frontières. Comme pour l'ensemble du secteur associatif, **la pandémie de Covid-19 nous met face à des défis sans précédents.** Défi opérationnel avec l'impossibilité de mener nos missions à l'international qui constituent habituellement le cœur de nos activités, et le report de nos actions de sensibilisation. **Défi financier** en raison de la fragilisation, voire de l'incertitude des subventions et des dons.

Défi humain dû au stress généré pour notre équipe par ce contexte anxiogène, et face à la situation critique du secteur artistique d'où sont issus les bénévoles faisant vivre nos projets. Enfin, **défi solidaire** face aux personnes, en premier lieu les enfants, impactées par cette crise mondiale sans recours possible au levier du rire ou de l'imaginaire pour s'en relever ; ce droit à l'enfance que nous revendiquons !

Fidèles à nos origines, **nous relevons ces défis avec audace et détermination : nous choisissons temporairement de recentrer nos projets sur la France** auprès des populations exilées, en grande précarité et en particulier les mineurs isolés étrangers, en complicité avec nos partenaires financiers à l'écoute de la situation des associations. **Merci** à eux et à toutes les personnes sensibles à notre campagne de « Clowdfunding » cet automne, nous permettant de collecter

10 805 €, qui nous aideront à compléter les financements déjà obtenus et à **repartir, dès que la situation le permettra, aux devants des enfants à Madagascar, en Ethiopie, en Egypte et au Sénégal pour leur apporter du soutien psychosocial grâce à notre savoir-faire artistique adapté à chaque contexte.** Nos formats de spectacles permettent à nos bénéficiaires de **relâcher leurs tensions, et de laisser la place à l'émerveillement et à la surprise qui déclenchent des rires joyeux et libérateurs.** Sans oublier le soutien généreux de -M-, notre parrain historique, qui nous a aidé cette année encore !

2021 nous oblige, nous pousse à aller de l'avant car les répercussions de la crise vont durer. **Notre capacité à tenir et nous réinventer ne sera possible qu'avec vous : bénévoles, adhérents, financeurs, parrains... et vous, donateurs dont nous avons besoin plus que jamais.** Continuez à partager nos contenus sur les réseaux sociaux, à nous envoyer vos mots de soutiens et à nous soutenir financièrement... cet élan commun de solidarité nous permettra, nous en sommes convaincus, de repartir de plus belle !

**Michel GUILBERT, Président ;
Christophe BLANDIN-ESTOURNET,
Vice-Président ; Sébastien BRIS,
Trésorier ; Marine LOUVIGNY,
Secrétaire de Clowns Sans Frontières**

NOS ACTIONS DANS LE MONDE EN 2021

En 2020, en raison de la pandémie de Covid-19, nous avons été contraints de reporter nos projets artistiques internationaux prévus cette année en Ethiopie, à Madagascar, au Sénégal, dans les Territoires palestiniens et en Egypte. Parallèlement au développement de nos actions auprès des publics exilés ou en grande précarité en France, nos équipes sont restées en contact avec nos partenaires internationaux pour suivre l'évolution des situations sur les terrains d'intervention et anticiper au mieux le report des missions artistiques en 2021. Les équipes artistiques de CSF restent mobilisées et se tiennent prêtes à repartir aux devants des enfants les plus vulnérables, dès que la situation sanitaire le permettra.

PROGRAMME EN FAVEUR DES POPULATIONS RÉFUGIÉES ET DÉPLACÉES

FRANCE : En 2021, Clowns Sans Frontières poursuivra le développement de ses activités artistiques sur le territoire français auprès des mineurs isolés étrangers et des enfants de familles exilées, en partenariat avec les structures qui les accompagnent. L'association continuera également son axe de sensibilisation du public français à son plaidoyer en faveur du droit à l'enfance.

TERRITOIRES PALESTINIENS : Les artistes de CSF réaliseront des représentations de spectacle dans les écoles des camps de l'UNRWA avec les circassiens de la Palestinian Circus School afin de favoriser la réduction des violences psychologiques faites aux enfants palestiniens, en partenariat avec des organisations agissant au quotidien en leur faveur.



PROGRAMME EN FAVEUR DES ENFANTS VICTIMES D'EXCLUSION OU EN PRIVATION DE LIBERTÉ, ET RENFORCEMENT DE COMPÉTENCES DES ARTISTES LOCAUX

ETHIOPIE : En 2021, dans la continuité de ses deux dernières missions et afin de favoriser le développement des pratiques circassiennes existantes en Ethiopie et la prise en charge locale des besoins psychosociaux, CSF travaillera spécifiquement auprès des artistes éthiopiens partenaires sur du renforcement de capacités artistiques et l'exploration du clown.

ÉGYPTE : L'association réalisera une mission d'accompagnement des artistes égyptiens partenaires pour favoriser la formation de nouveaux collectifs artistiques et permettre une prise en charge locale des besoins des enfants vulnérables des régions du Caire et d'Alexandrie.

MADAGASCAR : Intervenant auprès de différents publics malgaches depuis 2000, CSF poursuivra le renouvellement de son dispositif pour proposer des activités artistiques adaptées aux mineurs privés de liberté sur le territoire.

SÉNÉGAL : Après deux missions auprès des enfants en situation de rue et des enfants talibés, une équipe artistique retournera au Sénégal en 2021 avec l'objectif d'intervenir davantage auprès des enfants en situation de privation de liberté et des professionnels de protection de l'enfance, en collaboration avec les artistes sénégalais de SenCirk.



WOOLU YAKAR – Cirque et lien social

Projet artistique de SenCirk en collaboration avec CSF (2020-2023)

Depuis la création de SenCirk en 2006, les activités artistiques de cirque social en direction des enfants vulnérables sont au cœur de son projet. CSF intervient depuis 2018 au Sénégal auprès des enfants en situation de rue, des enfants talibés et des enfants privés de liberté en partenariat avec des artistes locaux de SenCirk.

SenCirk fait partie des 16 structures bénéficiaires (sur 800 candidatures en Afrique) du programme triennal Accès Culture, porté par l'Agence Française de Développement (AFD) et l'Institut français.

Grâce à ce soutien, SenCirk et CSF prolongent leur collaboration pour 3 ans afin de développer des activités artistiques qui atteindront plus de 7 000 enfants vulnérables. Il permettra la consolidation du pôle administratif de la structure et également le développement culturel du territoire à travers le renforcement de compétences ainsi que les échanges de pratique à destination des artistes de SenCirk et des acteurs de la protection de l'enfance au Sénégal (200 bénéficiaires environ).



TÉMOIGNAGE DE...

MODOU TOURÉ,
ARTISTE DE SENCIRK ET PARTENAIRE DE CLOWNS SANS FRONTIÈRES AU SÉNÉGAL

Grâce à ce projet, nous allons continuer à réaliser des ateliers de pratique artistique et des spectacles pour les enfants vulnérables au Sénégal. Ils vivront des moments de rêve qu'ils n'oublieront jamais et qui vont les marquer. Si vous connaissez le cirque et le clown, vous savez quels bienfaits ils peuvent avoir sur les enfants : l'amélioration de la concentration, le partage, le vivre ensemble, le rire. Rigoler, c'est très important pour les enfants mais aussi pour les adultes ; ça fait du bien au corps humain.

Quand nous arrivons là où nous allons jouer le spectacle et que nous commençons à nous installer, les enfants nous regardent en se demandant ce que nous pouvons bien venir faire là. Et quand ils nous voient mettre nos costumes, là, ils commencent à vraiment s'intéresser, s'approcher, s'ouvrir à nous en mettant leurs problèmes de côté... On le sent dans nos cœurs qu'ils sont là, qu'ils sont présents avec nous, et on est avec eux aussi.

La collaboration avec CSF nous a permis de voyager à travers le Sénégal pour toucher des villages éloignés de Dakar mais aussi de rencontrer des artistes internationaux et de partager nos savoirs et nos expériences.



L'UN DES POINTS FORTS DE CSF EST D'AVOIR INCLUS DES ARTISTES LOCAUX. LE FAIT QU'IL Y AIT DES

ARTISTES FRANÇAIS ET SÉNÉGALAIS DANS LEUR ÉQUIPE EST UN AVANTAGE PARCE QUE LE MESSAGE PASSE PLUS VITE ET PARCE QUE CELA MONTRE AUX ENFANTS QU'EUX AUSSI PEUVENT RÉUSSIR. »

Témoignage de la responsable du Centre de Thiaroye, partenaire de CSF au Sénégal.



LES CLOWNS CONFINÉS

Cette année, CSF s'est adapté à la situation sanitaire en proposant deux soirées de projections de films et d'échanges en direct sur Facebook. Les deux événements virtuels portant sur les projets en Palestine et en Ethiopie ont réuni des artistes et logisticiens y ayant participé en 2019 et ont permis de répondre aux questions du public.

Les vidéos sont à revoir sur la page Facebook de Clowns Sans Frontières : www.facebook.com/ClownsSansFrontieresFrance/videos



3 QUESTIONS À...

PIERRE CHEVALIER, DIRECTEUR DÉLÉGUÉ DE L'INSTITUT FRANÇAIS DE JÉRUSALEM – ANTENNE DE GAZA, PARTENAIRE DE CLOWNS SANS FRONTIÈRES. CSF POURSUIVRA SON PROJET DANS LES TERRITOIRES PALESTINIENS EN 2021.

Quel est selon vous l'apport principal de CSF dans les Territoires palestiniens ?

Depuis 2018, CSF a réalisé avec l'aide de l'Institut français de Jérusalem au moins une trentaine de représentations et de nombreux ateliers. Ce sont des milliers de jeunes palestiniens qui ont eu l'occasion de s'émerveiller devant les représentations clownesques de l'association. La plupart vit dans des conditions difficiles dans des camps de réfugiés. Ces représentations ont un impact positif très important et sont une découverte pour beaucoup de ces jeunes spectateurs. Lors de la tournée de 2019, deux artistes palestiniens ont rejoint les répétitions et ont ensuite intégré le spectacle présenté dans plusieurs villes palestiniennes. Cet échange entre les artistes palestiniens et français

est un point primordial du projet permettant de contextualiser les spectacles proposés.

Quel est le souvenir qui vous a le plus impacté lors des interventions artistiques de CSF en Palestine ?

Il s'agit d'une représentation en 2018 dans la vieille ville d'Hébron devant un public de jeunes palestiniens accompagnés par les animateurs d'un centre socio-culturel local. Ces enfants vivent un quotidien difficile et sont continuellement sous tension. Après un début de spectacle compliqué pour les comédiens face à un public agité, nos jeunes spectateurs hébronites se sont peu à peu laissés porter par la magie de la représentation en s'émerveillant devant les prouesses de l'acrobate sur son mat chinois et en s'esclaffant pour les pitreries de cette joyeuse bande de clowns.

Quel serait votre rêve pour CSF en Palestine dans le futur ?

En raison de la situation, il y a peu de représentations pour le jeune public à Gaza où vivent pourtant 2 millions d'habitants. Il est très difficile pour des artistes étrangers de parvenir à y accéder, je rêve donc de pouvoir de nouveau y recevoir CSF et de d'organiser des ateliers et des représentations pour notre public avec les partenaires.

ZOOM SUR... LES ACTIONS EN FRANCE

Concerné par les conditions de vie des personnes exilées sur son propre territoire, CSF intervient auprès des personnes en situation de migration en France depuis 2011. De nombreux partenariats ont été noués avec des structures sociales et culturelles (*Médecins du Monde, Médecins Sans Frontières, La Timmy, l'Espace Périphérique, Emmaüs Solidarité*, etc.) afin de proposer spectacles et ateliers artistiques notamment auprès des mineurs isolés étrangers (MIE) mais aussi auprès des enfants de familles exilées.

L'association a poursuivi en 2020 sa présence auprès de ces publics qui ont été très impactés par la crise sanitaire, sociale et économique. En 2021, de nouvelles collaborations verront le jour pour répondre à travers des interventions artistiques aux besoins psychosociaux des publics en grande précarité en France. CSF mettra son expertise, développée depuis 27 ans sur le terrain à l'international, au service des publics les plus fragilisés par la crise dans l'hexagone, notamment en Ile-de-France et en particulier dans les quartiers de la politique de la ville auprès des MIE.



CSF © Christophe Raynaud de Lage - France

En octobre 2020, dans le cadre d'un partenariat avec Emmaüs Solidarité, 10 artistes bénévoles ont proposé 6 ateliers artistiques (clown, danse, musique, ...) à une trentaine d'enfants, entre 6 et 12 ans. Ces derniers sont scolarisés par l'Education Nationale sur le Centre d'Hébergement d'Urgence pour familles Migrantes (CHUM) d'Ivry-sur-Seine géré par Emmaüs Solidarité. Les vacances scolaires sont souvent des périodes creuses pour les enfants et leurs familles qui ne peuvent malheureusement pas programmer d'activités. L'école du CHUM est, elle, restée ouverte et, en partenariat avec l'équipe d'animation socioculturelle d'Emmaüs Solidarité, les artistes de CSF ont pu intervenir auprès de 3 classes.

Réunir ces enfants autour du jeu, du rythme, de l'expression corporelle par-delà leurs différences linguistiques et culturelles, apprendre à être ensemble, ouvrir à nouveau leur imaginaire, être à l'écoute et force de proposition a été possible grâce à la créativité et grande adaptabilité des artistes intervenants.



3 QUESTIONS À...

DORIANE MORETUS ET MARGOT MCLAUGHLIN, ARTISTES PROFESSIONNELLES BÉNÉVOLES, MOBILISÉES LORS DES ATELIERS ARTISTIQUES MENÉS AU CHUM D'IVRY EN OCTOBRE 2020



Pourquoi est-il important pour vous d'intervenir en France ?

D : Le contexte actuel nous pousse à regarder de plus près les situations de précarité en France. Les enfants d'ici ont autant besoin d'accéder au rire et à la culture que les autres enfants dans le monde. Ils sont en bas de chez nous, aux portes de Paris ...

M : Il y a un public vulnérable et en grand besoin sur le territoire français aujourd'hui; un public en situation de grande précarité et pour qui le futur est plus qu'incertain.

Comment vos pratiques à l'étranger ont-elles nourri vos pratiques, ici, en France ?

D : Psychologiquement, je suis déjà habituée à ce type de public, je n'ai pas été désarçonnée lors de ma rencontre avec les enfants du CHUM d'Ivry.

M : D'avoir connu des cultures différentes dans les pays où nous sommes intervenus et d'y avoir déjà donné des ateliers de

pratique artistique et de jeux dans le cadre de nos missions a nourri nos pratiques. Il faut s'adapter en permanence à la fragilité de ces enfants, quelle que soit leur nationalité.

Qu'est-ce qui vous a le plus marqué lors de votre intervention au CHUM d'Ivry ?

D : J'ai adoré voir l'entraide que pouvaient avoir les enfants les uns envers les autres. Via le mime ou la traduction, ils arrivaient à s'expliquer les consignes entre eux. Il y a un véritable échange interculturel. Les enfants dépassent assez rapidement le stade de la gêne malgré le fait qu'ils ne se connaissent pas tous. C'est beau de voir des enfants redevenir des enfants parce qu'on se doute qu'ils ont vécu des choses terribles malgré leur jeune âge.

M : La facilité avec laquelle les enfants s'adaptent malgré quelques difficultés de concentration.

LES DEUX ARTISTES QUI SONT INTERVENUES LE JOUR OÙ J'ÉTAIS PRÉSENTE ONT ÉTÉ TRÈS RÉCEPTIVES ET DÉLICATES AVEC LES ENFANTS QUI, SANS SAVOIR CE QUI LES ATTENDAIT, ONT PLEINEMENT JOUÉ LE JEU. C'ÉTAIT TRÈS ENTHOUSIASMANT ET J'AI SENTI QUE LES ENFANTS AVAIENT GAGNÉ EN CONFIANCE GRÂCE À L'ATELIER, IL M'A ÉTÉ BEAUCOUP PLUS FACILE DE TRAVAILLER AVEC EUX LES JOURS QUI ONT SUIVI ! »

JENNIFER OÏFFER-BOMSEL, enseignante à l'école du CHUM d'Ivry

TÉMOIGNAGE DE...



MARION GONÇALVES, ANIMATRICE SOCIOCULTURELLE DU CHUM D'IVRY AYANT ACCUEILLI LES ATELIERS MENÉS EN OCTOBRE 2020

« Les valeurs véhiculées [par Clowns Sans Frontières] sont en parfaite adéquation avec le travail que nous fournissons au quotidien : appréhender le « vivre-ensemble » ; dans la mesure où ces personnes vivent les unes avec les autres alors qu'elles ne partagent pas toutes la même culture, les mêmes origines socio-culturelles, les mêmes souhaits pour l'avenir. Les actions proposées permettent aux enfants de s'exprimer et de travailler leur créativité par le biais de différents ateliers collectifs tel que le mime, le clown ou encore la musique. Le jeu est un outil formidable pour la restauration de l'estime de soi et la création de lien social. C'est un moment hors du temps qui permet aux enfants de lâcher prise. Les enfants sont sortis des activités le sourire aux lèvres, bien que méfiants au début à l'idée de voir des clowns [...] ! »

EUX AUSSI SE MOBILISENT POUR CSF

En cette année si particulière marquée par la pandémie de Covid-19 et par deux confinements qui ont notamment entraîné le report de certaines actions de sensibilisation du public sur le territoire français, l'association a été touchée par le grand élan de solidarité et les soutiens importants de la part de ses parrains, donateurs, partenaires, bénévoles et financeurs qui l'ont soutenue. Nous tenons ici à les en remercier et à valoriser leur précieux engagement à nos côtés.

DES NOUVEAUX PARRAINS POUR CLOWNS SANS FRONTIÈRES !

CSF a la chance d'être soutenu par d'incroyables parrains et marraines comme les chanteurs -M- et Arthur H ou le magicien Yann Frisch, qui soutiennent l'association en se faisant ses ambassadeurs auprès du grand public. Nous sommes heureux d'annoncer qu'en 2020, deux nouveaux parrains nous ont rejoint : Aloïse Sauvage et Pascal Légitimus, qui nous ont déjà aidés lors du Clownfunding et le relayant auprès de leurs communautés. Bienvenue à eux !

J'AIME QUE RIRE SE PASSE DE MOTS, QUE TOUTES NOS DIFFÉRENCES DISPARAISSENT, QUE TOUT PUISSE NOUS RELIER EN UN ÉCLAT DE RIRE. QUAND ON RIT, ON A ESPOIR. DONNONS NOUS DE L'ESPOIR, C'EST UN TRÉSOR INESTIMABLE. RIONS. SANS FRONTIÈRES. »

ALOÏSE SAUVAGE, marraine de CSF



© SHELBY DUNCAN



© PHILIPPE GUEGUEN

« AUJOURD'HUI IL EST ENCORE PLUS NÉCESSAIRE DANS CETTE SOCIÉTÉ ANXIOGÈNE DE DIVERTIR, TRANSMETTRE DE BELLES VALEURS ET DE LA BONNE VIBRATION. C'EST

POURQUOI J'ADHÈRE À L'INITIATIVE DE CLOWNS SANS FRONTIÈRES QUI ŒUVRE ARDEMMENT POUR DONNER DE LA JOIE. »

PASCAL LÉGITIMUS, parrain de CSF

ET MERCI ÉGALEMENT À MATTHIEU CHÉDID POUR SON SOUTIEN CONTINU À L'ASSOCIATION !



© CLAUDE GASSIAN



LA COURSE DE CLOWNS

Les 26 et 27 septembre dernier, CSF était invité par son partenaire le Cirque Jules Verne à l'occasion du festival des arts de la rue La Rue est à Amiens, maintenu malgré les restrictions sanitaires. Cette année, deux clowns du cirque organisaient une grande Course de Clowns au profit de CSF, permettant de sensibiliser les participants et le public du festival à l'action de l'association.

NOUS SOMMES HEUREUX DE POURSUIVRE LE PARTENARIAT ENGAGÉ DEPUIS DE NOMBREUSES ANNÉES ET DE LE RÉ-INVENTER DE MANIÈRE À ENCORE MIEUX METTRE EN VALEUR CSF, COMME AVEC LA COURSE DE CLOWNS IMAGINÉE CETTE ANNÉE DANS LE CADRE DE NOTRE FESTIVAL LA RUE EST À AMIENS [...]. FAIRE CONNAÎTRE CSF, L'APPUYER DE DIVERSES MANIÈRES AU TRAVERS DE NOTRE ACTIVITÉ, PARTICIPER DEPUIS AMIENS À LA VITALITÉ DES INITIATIVES DE L'ASSOCIATION NOUS ANIME. »

CÉLIA DELIAU ET JULIEN ROSEMBERG, direction générale du Cirque Jules Verne Pôle national cirque et arts de la rue d'Amiens



LA CAMPAGNE DE CLOWNFUNDING

En septembre 2020, nous lançons notre « clownfunding » pour nous compléter les financements de nos projets sur le continent africain, en Ethiopie, à Madagascar, au Sénégal et en Egypte, grâce à la générosité du public. Après 35 jours ponctués de vidéos réalisées avec les artistes de ces projets et de communication via tous nos réseaux, nous avons pu collecter 10 805 €, soit 135 % de notre objectif ! Un immense merci aux 178 donateurs qui ont fait la réussite de notre campagne, ainsi qu'à tous ceux qui ont relayé l'information auprès de leurs proches pour nous aider !



JE SOUTIENS CLOWNS SANS FRONTIÈRES

En faisant un don à Clowns Sans Frontières, vous offrez des spectacles et des ateliers artistiques à des enfants vulnérables, et vous nous aidez à avoir un impact durable sur leur bien-être.

En 27 ans, CSF a réalisé plus de 2 400 spectacles et ateliers artistiques dans 38 pays différents, touchant près de 871 500 personnes, dont une grande majorité d'enfants. Ces interventions ont été possibles grâce à la générosité du grand public (36%) et au mécénat des entreprises et des fondations (34%) qui constituent les principales sources de financement de Clowns Sans Frontières.

76% des dons issus de la générosité du grand public sont affectés à nos missions sociales. Ils participent directement au financement des actions que nous mettons en œuvre. Ils nous permettent également de soutenir nos interventions auprès des artistes locaux et des travailleurs sociaux à travers des programmes de renforcement de compétences. Ils servent à proposer des actions de sensibilisation autour de notre plaidoyer sur le droit à l'enfance.

Chaque année se sont près de 500 donateurs réguliers qui s'engagent mensuellement à nos côtés, nous aidant à consolider nos projets et à programmer nos interventions dans la durée. Le don est essentiel pour Clowns Sans Frontières, c'est pourquoi nous remercions chaleureusement l'ensemble de nos donateurs et invitons ceux qui ne le sont pas encore à nous soutenir en devenant donateur régulier.

En outre, votre don vous ouvre droit à une réduction fiscale :

Ressources : répartition de la générosité du public



JE FAIS UN DON PONCTUEL

en adressant un chèque à l'ordre de Clowns Sans Frontières d'un montant de :

- 50 €
- 100 €
- 200 €
- 500 €
- Autre : _____ €

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Tél : _____

Email : _____

JE DONNE CHAQUE MOIS

en m'engageant auprès de Clowns Sans Frontières par un don mensuel de :

ICS : FR74ZZZ432171

- 10 €
- 20 €
- 30 €
- 40 €
- Autre : _____ €

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____ Ville : _____

Tél : _____

Email : _____

IBAN : _____

BIC : _____

Merci de joindre un RIB

JE SOUHAITE RECEVOIR MON REÇU FISCAL PAR MAIL
Date et signature : _____

Merci pour votre soutien ! Vous pouvez envoyer votre bulletin par voie postale à : Clowns Sans Frontières France - 70bis rue de Romainville - 75 019 PARIS. Pour toute question ou complément d'information, contactez-nous au : 01.82.09.70.52 ou sur : contact@clowns-france.org

En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez le prélèvement en faveur de l'association Clowns Sans Frontières, qui interviendra le 5 du mois. La Référence Unique de Mandat (RUM) vous sera communiquée ultérieurement, lors de la mise en place du prélèvement. Vous pouvez à tout moment suspendre ou interrompre les prélèvements en appelant Clowns Sans Frontières au 01.82.09.70.52 ou en écrivant à contact@clowns-france.org.

OU JE FAIS UN DON EN LIGNE

en me rendant sur www.clowns-sans-frontieres-france.org

Les comptes de l'association, audités par le cabinet GMBA, sont également disponibles sur notre site internet.

Les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par Clowns Sans Frontières. Elles sont destinées à des fins de gestion interne, pour répondre à vos demandes, faire appel à votre générosité, ou vous proposer des actions de bénévolat. Ces données ne feront pas l'objet de transfert à des tiers. Elles sont conservées pendant la durée strictement nécessaire à la réalisation des finalités précitées. Conformément à la loi « informatique et libertés » et à la réglementation européenne, vous pouvez vous opposer à l'utilisation de vos données à caractère personnel en nous contactant directement au 0182097052 (appel non surtaxé) ou en nous écrivant à contact@clowns-france.org. Vous pouvez également introduire une réclamation auprès de la CNIL.



TÉMOIGNAGE D'UNE DONATRICE...

ELISA DIJOLS, CADRE DANS L'ADMINISTRATION DE JEUNESSE ET SPORT NOUS EXPLIQUE LES RAISONS QUI LUI ONT DONNÉ ENVIE DE DEVENIR DONATRICE RÉGULIÈRE AUPRÈS DE CSF

« En 2007, j'ai fait un don ponctuel à Clowns Sans Frontières qui m'a alors proposé de faire un petit don régulier chaque mois. J'ai reçu un courrier qui expliquait que c'était beaucoup plus utile pour l'association de pouvoir compter sur des donateurs réguliers. Même si on ne donne pas grand-chose, si on est des milliers, on forme un revenu régulier pour que l'association puisse mener à bien sa mission. (...)

J'aimais bien le fonctionnement et bien sûr l'objet de l'association. Je trouve absolument merveilleux l'idée d'aller faire rire des enfants notamment dans des situations terribles dues aux adultes : les

guerres, les conflits, les camps de réfugiés ... des horreurs humaines !

Permettre à des enfants d'avoir accès aux spectacles, à la culture, au rire, les droits culturels sont fondamentaux pour moi ! L'association porte vraiment des valeurs que je trouve nobles et essentielles.

Une autre raison qui m'avait incitée à donner régulièrement est qu'il s'agit d'une toute petite structure avec seulement trois permanents et on sait où va son argent. Quand j'ai reçu les comptes annuels, j'ai trouvé l'association très transparente avec des frais de gestion assez légers finalement pour une action maximale. On sait que le moindre euro est utilisé au service d'une cause qui est vraiment défendable. Clowns Sans Frontières c'est aussi semer des graines de poésie et de rire.

Pour moi, la culture, ce n'est pas un plus et ce n'est pas inessentiel ! On ne se pose pas de questions quand on donne à Clowns Sans Frontières ! »

J'ACHÈTE SOLIDAIRE

Acheter solidaire avec Clowns Sans Frontières, c'est une occasion supplémentaire d'agir en faveur d'un monde où tous les enfants ont le droit de rire et de s'émerveiller.

T-SHIRTS HOMME / FEMME / ENFANT

15 €

12 €

AFFICHE "STATUE DE LA LIBERTÉ"

12 €

TOTEBAG

10 €

D'AUTRES PRODUITS CSF SONT À RETROUVER SUR : WWW.BOUTIQUE.CLOWNS-SANS-FRONTIERES-FRANCE.ORG

PORTE-CLÉS

3 €

CARNET "NEZ LIBRES ET ÉGAUX"

10 €

LIVRE "J'AI 10 ANS"

15 €

Tailles adulte disponibles

XS (F)	M	XL (H)
S	L	XXL (H)

Tailles enfant disponibles

3/4 ans	5/6 ans	7/8 ans
---------	---------	---------

Couleurs de t-shirts disponibles : Jaune / Noir / Rouge

Produits	Taille + Couleur	Quantité	Prix unitaire TTC	Prix total TTC
LIVRE « J'AI 10 ANS » (144 pages reliées)	-		15 €	
AFFICHE « STATUE DE LA LIBERTÉ » (60 x 40 cm, © Christophe Raynaud de Lage)	-		12 €	
CARNET « NEZ LIBRES ET ÉGAUX » (60 feuilles, 14,5 x 21 cm, papier recyclé)	-		10 €	
PORTE-CLÉS (métal)	-		3 €	
T-SHIRT Homme			15 €	
T-SHIRT Femme			15 €	
T-SHIRT Enfant			12 €	
TOTEBAG (38 x 42 cm, coton bio)	-		10 €	
			FRAIS DE PORT	5 €
			TOTAL TTC (€)	

Tous les prix sont affichés en euros TTC.

Merci de découper, remplir et envoyer ce bon de commande accompagné d'un chèque à l'ordre de Clowns Sans Frontières à : Clowns Sans Frontières France - 70bis rue de Romainville - 75 019 PARIS

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____

Ville : _____

Tél : _____

Email : _____

MERCI À NOS BÉNÉVOLES... Ils sont clowns, comédiens, musiciens, dessinateurs mais aussi comptables, vidéastes, photographes et même informaticiens... et ils ont un point commun : leur engagement, chacun à leur manière, auprès de Clowns Sans Frontières. Que ce soit lors des projets artistiques, des actions de collecte et de sensibilisation ou même au siège à Paris, **ily a de nombreuses manières de s'investir bénévolement pour CSF.** Rien qu'en 2019, ce sont 5 603 heures de bénévolat qui ont été réalisées pour

l'association ! **Le bénévolat est la première ressource de Clowns Sans Frontières.**

Cette année, malgré la crise liée à la Covid-19 qui a fortement réduit nos opportunités de mobilisation des bénévoles, nous avons maintenu le lien avec eux, les sollicitant dès que nous le pouvions et les tenant informés de nos actions pendant l'année. **Leurs messages de soutien nous ont donné la force de continuer et l'envie de les retrouver, dès que possible, pour poursuivre la belle aventure humaine qu'est CSF !**



“ MON ENGAGEMENT A COMMENCÉ EN 2012, LORSQUE J'AI PARTICIPÉ À LA JOURNÉE DE SENSIBILISATION AUX DROITS DE L'ENFANT AVEC CSF PENDANT LAQUELLE 1 000 NEZ ROUGES ONT ÉTÉ ACCROCHÉS SUR LES STATUES PARISIENNES. DEPUIS, JE PARTICIPE RÉGULIÈREMENT AUX DIFFÉRENTES ACTIONS DE COLLECTE ET DE SENSIBILISATION DE L'ASSOCIATION, J'AI MÊME ORGANISÉ UNE COLLECTE DE DONS VIA FACEBOOK POUR MON ANNIVERSAIRE. LES MISSIONS DE CSF ME TOUCHENT ET SONT, À MON SENS, ESSENTIELLES PUISQU'ELLES ALLIENT LE SPECTACLE ET LA SOLIDARITÉ. PARTICIPER AUX COLLECTES, AVEC UNE ÉQUIPE TOUJOURS AU TOP ET UN PUBLIC PLUTÔT RÉCEPTIF, C'EST UN VRAI BONHEUR ! »

CHLOÉ VANNET,
comédienne bénévole lors d'actions de collecte et de sensibilisation pour CSF



...ET MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES



Clowns Sans Frontières France - 70 bis, rue de Romainville - 75019 PARIS - + 33 (0)1 82 09 70 52 - contact@clowns-france.org
SIRET : 402 181 093 00020 - Directeur de la publication et de la rédaction : Michel Guilbert Avec la contribution de : Christophe Blandin-Estournet, Sébastien Bris, Marine Louvigny, Modou Touré, Pierre Chevalier, Margot McLaughlin, Doriane Moretus, Marion Gonçalves, Aloïse Sauvage, Pascal Légitimus, Célia Deliau, Julien Rosemberg, Elisa Dijols, Chloé Vannet
Remerciements à Olivier Ouadah et Marik Wagner Impression : Clumic Arts Graphiques

www.clowns-sans-frontieres-france.org